

# OTTIMA LA PRIMA

Il primo appuntamento organizzato da W.O.I. - Watches Of Italy, il nutrito raggruppamento operatori italiani del settore orologiero nato nell'ottobre 2019, è stato un autentico successo. Oltre quaranta realtà del panorama nazionale, tra marchi già affermati, microbrands, startup, artigiani, designer e progettisti, si sono presentate il 26 e 27 settembre scorsi presso il Museo delle Macchine Agricole "Orsi" a Tortona (foto 6), attirando oltre 2.000 visitatori. Durante la manifestazione sono state tra l'altro presentate delle anteprime mondiali, con 2 movimenti manifatti in Italia (Inceptum Duo A e OISA/Morezzi: quest'ultima è una storica azienda milanese della prima metà del 1900 che torna sul mercato dopo una lunga assenza), alcuni moduli per complicazioni astronomiche (realizzati utilizzando "filologicamente" frese e torni manuali, senza l'utilizzo di macchine a controllo numerico da Marc & Darnò: vediamo nelle foto 3, 4 e 5 alcune fasi di lavorazione di una platina) ed una inedita riprogettazione su base Unitas 6497-2

(prodotta in esclusiva per Memphis Belle da una piccola manifattura svizzera). Presenti a Tortona anche molti nomi noti dell'orologeria d'iniziativa tricolore, come Kienzle Italia, Meccaniche Veloci (in foto 1 l'Icon Tourbillon, modello top del marchio), Out Of Order Watches (in foto 2 il Torpedine Orange), Orologi Calamai, Squalo, Brera Milano). L'alta adesione di realtà produttive e il gradimento del pubblico hanno consentito agli organizzatori di annunciare una seconda edizione: ovviamente, visto il momento a dir poco complicato, la data non è stata ancora decisa. ★

