

headlines ティン「日本限定"ジェントルマン"!」、ヘル&ロス「怒る"ラムちゃん"!」…etc

時計選び、十番勝負!

時計Begin

020
PRING

¥870円(税込)

まで判れば
がさらに楽しくなる!

トプライター
別伝

まずラインナップ充実!
万円台時計の
力と実力

工房へ行ってきた!

テック
トリップ

Tokei Begin
STIGE

ユーザー



結局どっちが正解?

お悩み別

時計選び 十番勝負!

ダイバーズvsクロノグラフ、自社製ムーブvs汎用ムーブ…etc.



ゴールドで仕立てたハイビート・クロノ

一体型スプリットセコンド・クロノは、2つのコラムホイールで制御。フリースプリングのテンプは、毎秒10振動を刻む。地板と手作業でオープンワークを施したブリッジはRG製と、豪華。

採用ブランドはココ!

パルミジャーニ・フルリエ PARMIGIANI FLEURIER トンダ クロノール

自社製ラトラバンテ・クロノグラフ。リュース同軸の第3のプッシュボタンの3番目のプッシュボタンが備わる。限定25本。手巻き。径42.1mm。18KRGケース。アリゲーターストラップ。1409万円。◎パルミジャーニ・フルリエ

フルリエの頭脳集団

VAUCHER MANUFACTURE FLEURIER SA

ヴォーシエ・マニュファクチュール・フルリエ社

コンプリからパーツ製造まで

パルミジャーニ・フルリエのムーブメント部門として設立された、ハイエンド機械式のエキスパート。2006年にエルメスも資本参加した。ひげゼンマイや脱進機、ネジなどのサプライヤーを関連企業に持ち、一貫製造を可能とする。



所在地 Chemin du Righi 2, CH-2114 Fleurier Switzerland

URL <https://vauchermanufacture.ch/>

採用ブランド パルミジャーニ・フルリエ、エルメス、チャベック、リシャール・ミルなど。日本を代表するジュエラー TASAKIとの提携も、話題となった。

エイチ・ワイ・ティ HYT H1.0

2012年誕生の初代 H1 を、巨大なドーム型風防で覆い、横からも液体レトログラフ・アワーの動きを見せる。手巻き。径48.8mm。SSケース。ラバーストラップ。761万円。◎オールージュ

採用ブランドはココ!

2つのフィゴが特殊な液体を出し入れする

ガラスチューブ内を行き来する2色の液体で時刻表示。前代未聞のアイデアは2012年、クロノードの設計で実現した。2つのフィゴはテンプの回転で正確に液体を出し入れする。



視覚的な魔術師

CHRONODE SA

クロノード社

前例のない機構を送り出す

時計師ジャン・フランソワ・モジョン氏が率いるムーブメント工房。創造性あふれるモジュール製作で実力を発揮し、HYTの液体レトログラフやブレイバの機械式高度計など特殊な機構を持つムーブメントも設計・製造している。



所在地 Rue de France 55, CH-2400 Le Locle Switzerland

URL <https://chronode.ch/>

採用ブランド HYT、エルメス、ブレイバなどに特殊機構を持つキャリアーやモジュールを提供。チャベックのために3針7日巻きのCal.SHX1を開発・製造。



メカニク・ヴェローチ MECCANICHE VELOCI クアトロヴァルヴェロ マネーメーカー

異なる時刻を表示する4つのダイヤルに主要通貨の単位をあしらい、時間帯を示す。自動巻き。径49mm。チタンケース。アリゲーターストラップ。120万円。◎ロングスロウディスタンス東京

採用ブランドはココ!



4タイムゾーンを1ムーブで操る

4つのダイヤルは、それぞれ分単位で調針が可能。それを駆動するのは1つの自動巻きで、ダイヤル側で駆動を4方向に分けている。各ダイヤルには、専用のリュース機構も備わる。

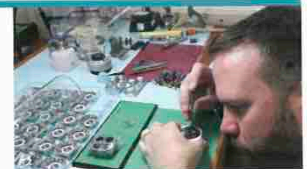
不可能を可能に

CONCEPTO WATCH FACTORY SA

コンセプト・ウォッチ・ファクトリー社

ひげゼンマイまで自社製造

7750互換機以外にも高級クロノ・ムーブも持ち、3針やトゥールビヨンも手巻きと自動巻きとで自社開発・製造。提携先のあらゆる要望に応えている。さらに脱進機やひげゼンマイも自社製造し、これらのサプライヤーとしても機能する。



所在地 Rue du Collège 85 2300 La Chaux-de-Fonds Switzerland

URL <http://www.conceptowatch.ch/>

採用ブランド メカニク・ヴェローチ、ジェイコブ、レペリオン、ルイ・モネ、RJなどの独立系ブランドが主なクライアント。専用ムーブの開発も請け負う。

創造性と技術力とに長け 高級時計を革新する

クオーツショックで失われた複雑機構技術を復活させたのは、独立時計師たちだった。そして現在は優れた技術と設備とを持つサプライヤーによって、多彩な機構が生み出されている。「アジエノ社」は、創造性豊かなメカニズムの数々を、エルメスやヴァンクリフ&アペル、ハリー・ウィンストンなどに提供してきた。社を率いるジャン・マルク・ヴィダレッシュ氏は、レトログラフの名手として名高く、永久カレンダーなど様々な表示にこれを用いてきた。近年はムーブメントの開発・製造にも着手。H.モザイが搭載した(P.61参照)キャリアーが搭載した(P.61参照)キャリアーは、クロノグラフでは、クロノグラフ機構を大きく革新し、話題となった。

凄腕時計師ジャン・フランソワ・モジョン氏が設立した「クロノード社」も、過去に例がない機構を生み出してきた。HYTの液体レトログラフが、その1つ。昨年は、エルメスのために時刻と日付、2つのインダイヤルが公転運動して月を満ち欠けさせるムーンフェイズを開発している。また3針自社ムーブでも、実力を発揮する。

「コンセプト・ウォッチ・ファクトリー社」は、7750互換機の作り手の1つ。これをベースにトゥールビヨンなどの高級機の製作も請け負っている。そして高級ムーブメントで市場を席巻しているのが、「ヴォーシエ・マニユファクチュール社」だ。いわゆるモジュール屋ではなく、高級機に特化したムーブメント・メーカー。3針とクロノグラフとを各社に提供し、新モデルの開発まで受注できる設備を持つ。

いづれ劣らぬ実力派サプライヤーが高級時計を革新し、未来へつなげる。